

Extrait du Vodoun.fr

<http://www.vodoun.fr/spip.php?article39>

Retour au pays

- CHEZ YABO

-



Date de mise en ligne : samedi 20 juin 2009

Copyright © Vodoun.fr - Tous droits réservés

C'était le 10/08/2001

Mes filles découvrent le Bénin : rencontre avec un frère du quartier, le grand artiste Romual HAZOUMÈ puis en route pour Ouidah pour visiter le temple du python et atteindre **la porte du non retour...**

Au début de la visite du temple, le guide prit un python pour le déposer sur nos épaules : répulsion et aversion au contact de cette chose froide et gluante, mais en même temps désir de se faire prendre en photo avec le dieu local, confiné dans un lieu particulier. A un moment de notre visite, notre guide nous invita à faire un voeu, en nous assurant qu'il serait exaucé par le dieu python. Mais il nous prévient : le python n'exauce que des souhaits bénéfiques et se refuse à collaborer à de malveillants desseins.

Le dieu Python est un important symbole de rassemblement communautaire. Chaque soir, les serpents sont lâchés hors du temple et les habitants les ramènent après leur avoir donné à manger. Il s'agit donc d'un rituel communautaire important qui organise et rythme les relations sociales.

Mais nous avons été frappés quand notre guide nous a avoué ne pas être adepte du culte. Il nous a introduit et initié au culte et aux mystères du dieu Python sans être lui-même membre de la communauté des fidèles. Il n'est là que pour guider les touristes....

Le culte du dieu python participe aujourd'hui à un mouvement culturel africain qui oeuvre pour revaloriser la culture traditionnelle qui a été réprimée par la colonisation. Ainsi, des statues ou des totems sont érigés au bord de la route des esclaves afin de rendre ces croyances bien visibles et de marquer leur place dans la culture béninoise et africaine.

... étonnant non cette cathédrale qui trône devant le temple du python ?.